

N°7 - APRILE 2024

---

Andiamo oltre le parole  
per superare i limiti

# CRC News



E' QUELLO CHE HAI  
DA DIRE CHE CONTA  
DAVVERO.

La comunicazione ha  
molte vie d'espressione,  
siate curiosi e cercate di  
scoprirle.

---

SCRITTO E REALIZZATO DAI NOSTRI GIOVANI REDATTORI

---

# INDICE

---

**3 LE LETTURE DI ANASTASIA**

*Intervista a Irene Scarpati -  
Biancoenero Edizioni*  
Anastasia Petrucci

**6 BIOGRETA**

*"Hai la memoria di un pesce rosso!":  
è la verità?*  
Greta Marziale

**7 I FUMETTI DI TIGER GIMMY**

*Ah la primavera...*  
Gianmarco Ferretti

**8 LE MARATONE DI LEONARDO**

*A tu per tu con CLAUDIA GUSMANO*  
Leonardo Medico

**12 MI-OROSCOPO**

*Intervista esclusiva a Fabio Bruni,  
meglio conosciuto come  
Oroscopostacce*  
Mia Annunziato

**15 FASHION MAYLA**

*ELSA SCHIAPPARELLI: DAI SUOI ABITI  
ICONICI AL ROSA SHOCKING*  
Mayla Fedeli

**18 CAROLINA CHE SPETTACOLO**

*Intervista esclusiva al regista Enrico Acciani*  
Carolina Sacquegna Corrado

**21 MAI DIRE "SPORT" A GABRIELE**

*Quanto ne sapete di rugby?*  
Gabriele Fumi

**23 A TAVOLA CON MARTA**

*GELATI PAZZI*  
Marta Camerlingo

**25 IN CUCINA CON VALERIO**

*CROSTATA ALLE FRAGOLE SENZA GLUTINE*  
Valerio De Sario

**26 ALLA SCOPERTA CON ABRAHAM**

*IL MIO VIAGGIO IN ECUADOR*  
Abraham G. Viteri Cevallos

**28 I CRITERI DELL'ALTA  
LEGGIBILITA'**

il Polo Apprendimento

## INTERVISTA A IRENE SCARPATI - BIANCOENERO EDIZIONI

### **1. PERCHE' LA VOSTRA CASA EDITRICE SI CHIAMA BIANCOENERO? CHI HA SCELTO IL NOME?**

È un nome semplice, chiaro e ben rappresentato anche dal logo, un quadrato nero dentro uno bianco. Il nome viene da una casa editrice molto importante che faceva multipli di artista, infatti era una casa editrice che lavorava sull'accessibilità dell'arte e noi invece lavoriamo sull'accessibilità della lettura.

### **2. PERCHE' AVETE DECISO DI IMPEGNARVI PER L'ALTA LEGGIBILITA'? (MI E' PIACIUTA MOLTO LA METAFORA DELL'ASCENSORE)**

Quando si fonda una piccola casa editrice bisogna trovare uno spazio in cui lavorare. Quando siamo nati, 18 anni fa, non c'era una casa editrice che facesse libri ad alta leggibilità e quindi ci siamo appassionati a questo tema, abbiamo studiato molto a riguardo e abbiamo deciso di dedicarci all'alta leggibilità.

### **3. COME FATE A SCEGLIERE SE UN LIBRO è DA PUBBLICARE OPPURE NO?**

Leggiamo tantissimi libri e proposte. La scelta dipende da se ci piace oppure no, non se è difficile oppure facile, ma l'unico criterio è se il libro ci fa sorridere e se pensiamo possa essere adatto ai ragazzi.

### **4. FATE DEI PROGETTI ANCHE PER I LIBRI DI SCUOLA?**

Abbiamo anche lavorato per le case editrici scolastiche, non abbiamo pubblicato noi i libri, ma li abbiamo studiati e messi a punto secondo i criteri dell'alta leggibilità per altre case editrici. Questo tipo di lavoro si chiama "service", cioè servizio. Io in particolare insieme a una mia collega ho scritto un libro di scuola per le scuole medie per tutti. In quest'ultima edizione ha lavorato anche la vostra collega Eleonora Pasqua.



## **5. AVETE MAI PENSATO DI SCRIVERE AD ALTA LEGGIBILITA' ANCHE I FOGLIETTI ILLUSTRATIVI DELLE MEDICINE?**

Pensa che c'è una casa farmaceutica che ci ha chiesto la font, che è il carattere di stampa che si chiama "biancoenero" come noi ed è un carattere ad alta leggibilità, cioè aiuta a distinguere le lettere simili e ha tutta una serie di caratteristiche che facilitano la decodifica di un testo. Questa casa farmaceutica sta quindi usando la nostra font in Italia e poi anche in Spagna e Portogallo. Non so se poi quello che scrivono sia effettivamente ad alta leggibilità, perché su questo non possiamo intervenire, ma speriamo che la loro sensibilità rispetto alla leggibilità riguardi anche il contenuto. Sai come si chiamano i fogli che accompagnano le medicine? Si chiamano bugiardini! Pensa te...

## **6. UNA CURIOSITA': MA L'AUTORE DEL LIBRO E L'ILLUSTRATORE VANNO SEMPRE D'ACCORDO?**

In verità l'illustratore e lo scrittore non si parlano neanche. Lo scrittore ci consegna il libro e noi scegliamo l'illustratore che pensiamo più giusto per illustrare il libro. E' molto importante che non si parlino troppo perché altrimenti lo scrittore potrebbe dire che non gli piacciono i disegni o che li immaginava diversamente. In questo caso non avremmo pubblicato neanche un libro! Comunque alla fine facciamo vedere le illustrazioni all'autore, ma di solito non li facciamo confrontare. A volte lo scrittore è pure illustratore e allora disegna la propria storia, ma anche in questo caso deve rispettare le nostre indicazioni. È importante che le illustrazioni piacciono al lettore

## **7. MI E' PIACUTO IL LIBRO DI TOPE', VOLEVO SAPERE SE L'AUTORE ROBERTO PIUMINI HA SCRITTO ALTRI LIBRI CON VOI**

Roberto Piumini ha scritto tantissimi libri per bambini, quindi se ti è piaciuto Topè puoi trovare tantissimi altri libri suoi anche destinati ad altre fasce d'età. È un autore premiato, ne ha scritti davvero tanti, forse più di 100.



## 8. IO SONO APPASSIONATA DI GATTI. QUALE LIBRO POTETE CONSIGLIARMI?

Anch'io sono appassionata di gatti, ne avevo 5! Anche mio figlio ne è appassionato! Ti potrei consigliare un libro che si chiama "Virus" e parla di un gatto che viene considerato cattivo. È pieno di gatti ed è stato illustrato da Eleonora Marton, che è riuscita a disegnare molto bene i gatti. Poi ci sono dei gialli, in cui i protagonisti sono dei gatti (molti li avete redatti al CRC). C'è questo Sharp che è un gatto esperto di codici segreti. C'è la serie "Gattaka", il nome del servizio di spionaggio felino. Infine, c'è un altro libro che potrebbe piacerti che è "La tana nell'albero", che parla però di un leone che fugge dal circo e della sua amicizia con una bambina.



## GLOSSARIO

- GIALLO: è un genere letterario a carattere poliziesco, in cui le indagini su un caso sono affidate all'opera di una squadra di investigatori
- CASA EDITRICE: società o un'associazione che si occupa della produzione e distribuzione di libri, periodici o di testi.

## **"HAI LA MEMORIA DI UN PESCE ROSSO": è la verità?**

Cari lettori, avete mai sentito il modo di dire "avere la memoria di un pesce rosso"? Spesso si usa per dire a qualcuno che ha la memoria molto breve perché in tanti pensano che il pesce rosso abbia la memoria di soli tre secondi. In realtà non è così. Gli scienziati hanno studiato come funziona la memoria di questi piccoli animali. Hanno scoperto che la loro memoria può durare settimane, mesi o anni.

È dagli anni 50 che gli studiosi analizzano l'intelligenza dei pesci ed hanno scoperto delle novità molto interessanti! I pesci possono imparare molte cose. Si è scoperto che imparano e memorizzano il lato della vasca dove viene messo il cibo. Nello studio di ricerca, gli scienziati hanno osservato che i pesci rossi imparano anche a premere una levetta per avere da mangiare, possono girare nei labirinti e ricordare i volti umani anche dopo tanto tempo.

Volete sapere un'altra curiosità sui pesci rossi? Sono chiamati i "malati più silenziosi" degli animali perché sentono il dolore come le persone però non si lamentano. Quando stanno male possono non mangiare e riescono a massaggiare la parte del corpo che fa male.

Ecco il mio consiglio per voi lettori: il pesce rosso soffre molto a stare da solo quindi sarebbe meglio prendere un altro pesce per fargli compagnia. Vi consiglio anche di creare un ambiente pieno di giochi per costruire nuovi ricordi!

### **GLOSSARIO**

**MODO DI DIRE:** una frase che di per sé non ha senso, cioè non vuol dire che letteralmente è scritto ma il suo significato va interpretato al di là delle parole che la compongono.



# I FUMETTI DI TIGER GIMMY

una rubrica a cura di Gianmarco Ferretti

Perché la primavera  
dura meno  
dell'inverno?

Perché è una mezza  
stagione



La mia vita è tutta  
rosa e fiori ma io  
sono allergico

Una rondine non fa  
primavera ma  
l'allergia sì!





## A TU PER TU CON CLAUDIA GUSMANO

*Un'intervista interessante e curiosa con un'attrice ed ex partecipante del programma "AMICI".*

Grazie al CRC ho avuto la possibilità di intervistare l'attrice CLAUDIA GUSMANO, nota per la serie "Guida Astrologica Per Cuori Infranti" nella quale è stata protagonista.

Claudia Gusmano è un'attrice Italiana, nata a Trapani, in Sicilia, che ha iniziato a recitare circa 10 anni fa debuttando in televisione nel 2007 recitando nella serie tv "Distretto di Polizia 7".



All'inizio dell'intervista mi sentivo emozionato ed ero nervoso perché avevo paura di sbagliare le domande ma sono riuscito a concentrarmi e chiederle qualcosa della sua vita personale: la mia prima curiosità è stata quella di domandarle cosa volesse fare da piccola e mi ha risposto che da piccina non se lo ricordava ma a 14 anni vide uno spettacolo teatrale con la scuola e si innamorò del lavoro che facevano gli attori e capì che da grande avrebbe fatto l'attrice.

Claudia decise così di chiedere al suo professore di III media di entrare nel gruppo di teatro però il professore le disse che non era pronta ma quando iniziò il liceo riuscì finalmente a partecipare ai corsi di teatro nella sua scuola.

Le ho chiesto quale personaggio vorrebbe interpretare e ha risposto che vorrebbe interpretarli un po' tutti perché le piace immaginare di essere tante cose perché in fondo lei crede di essere tante cose e poterle sperimentare.



Mi ha raccontato che durante le registrazioni di film o serie tv prima di girare gli attori vengono convocati perché gli dicono quali scene saranno interpretate; poi devono studiare la parte e vengono portati sul campo base ovvero i camion dove ci sono i camerini poi ti chiamano per fare i capelli, il trucco e ti fanno provare i vestiti; ti portano sul set dove il personale comincia ad accendere le telecamere e ti mette il microfono e gli attori iniziano a fare una prova: si prova il campo e il contro campo.

Il campo è quando ti mettono la telecamera davanti e si vede il tuo primo piano; il controcampo è quando si ha la telecamera vicino che inquadra un altro attore e poi si fa un piano largo che sono tutti e due gli attori che recitano insieme.

Visto che essere attore richiede molto impegno e fatica le ho chiesto se avesse mai pensato di mollare tutto e mi ha risposto subito SI maaaaa.... ha detto che non importa quante volte decidi di mollare ma tutte le volte che ti rialzi.

***"Cadere è umano ma rialzarsi è un grande atto d'amore verso sé stessi".***

## Curiosità

***Sapevate che...Claudia lavora con Netflix?????***

Mi ha raccontato che per lei è stato molto emozionante vedere se stessa recitare in tante lingue diverse perché è un po' come ritrovarsi in diverse parti del mondo e avere i superpoteri.

Le piace recitare in teatro perché ha un contatto diretto con il pubblico mentre invece ha definito la televisione come una "macchina veloce" perché bisogna essere già preparati e non si può improvvisare, tuttavia le piace molto il cinema perché ti permette di lavorare sulle tue emozioni.

Mi ha fatto un piccolo spoiler sul suo prossimo progetto lavorativo: Claudia sta lavorando in teatro... però non è possibile svelare di che cosa si tratta.

# LE MARATONE DI LEONARDO

una rubrica a cura di Leonardo Medico

A proposito di teatro le ho chiesto quale storia vorrebbe raccontare e portare in scena e mi ha confessato che vorrebbe raccontare la storia di una signora che viveva a Marsala e che conobbe da piccola, questa signora si vestiva come Betty Boop e la chiamavano la pupa di Marsala perché si vestiva come una bambola e le piacerebbe usare questa immagine per raccontare qualcosa su di lei.



Essendo nata e cresciuta a Trapani le ho chiesto se per lei è stato difficile andare via da casa e se adesso le manca: ha imparato con il tempo a diventare lei la sua casa e non le importa dove si trova; all'inizio è stato molto difficile perché è andata via a 18 anni ed era ancora una ragazza ed è stato ancora più difficile perché sentiva la mancanza del senso di protezione che le dava la sua famiglia.

E' la protagonista della serie "Guida Astrologica Per Cuori Infranti", per questo, le ho chiesto di che segno fosse e mi ha detto di essere leone ascendente bilancia ed ho scoperto che siamo dello stesso segno, inoltre lei è nata lo stesso giorno in cui il nonno festeggia il suo onomastico, San Bernardo.

Il personaggio che ha interpretato (Alice) è molto distante da lei ma l'ha amata perché le ha permesso di sperimentare parti nuove di se stessa che pensava di non avere.



# LE MARATONE DI LEONARDO



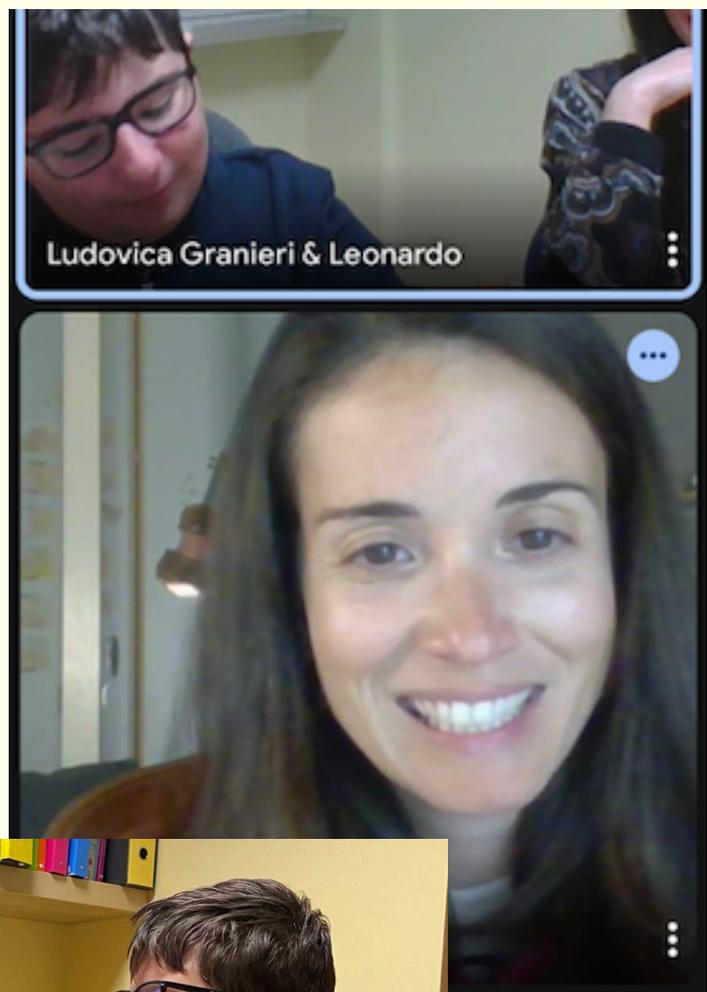
una rubrica a cura di Leonardo Medico

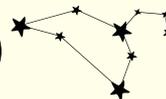
Per concludere le ho chiesto dei consigli per diventare un attore e mi ha detto che si deve lavorare e studiare molto; ogni qualvolta si interpreta un ruolo il personaggio le fa scoprire nuovi lati su di lei, non si sente mai vuota ma si sente piena, come se scavasse ancora di più in profondità e potesse riempirsi di tante altre cose. Claudia non vive per lavorare ma lavorare è il modo che ha a disposizione per raccontarsi.

La ringrazio per questa intervista, è stata gentilissima e molto disponibile.

## GLOSSARIO

- DEBUTTARE: presentarsi per la prima volta a un pubblico di spettatori o ascoltatori; esordire
- INTERPRETARE: capire, chiarire, comprendere, spiegare
- SPOILER: anticipazione
- OSTILE: sfavorevole e nemico
- BEAR: orso





## ***Intervista esclusiva a Fabio Bruni, meglio conosciuto come OroscoPostacce***

---

Vi siete mai chiesti chi si nasconde dietro il divertentissimo profilo che ogni giorno è seguito da oltre 325mila follower in trepida attesa dell'oroscopo della giornata? Si chiama Fabio Bruni è romano, classe 1981 e vive a Ladispoli, dove ogni mattina alle 8.00 scrive il suo fantastico OROSCOPOSTACCE. Abbiamo avuto la fortuna di incontrarlo e di fargli tante domande, ecco a voi l'intervista completa!

### ***Da quanto tempo fai questo lavoro?***

Da quasi tre anni.

### ***Hai sempre fatto questo lavoro nella tua vita?***

In realtà questo è un hobby, Io sono un vigile del fuoco, ho iniziato a fare l'oroscopo sui social e in breve tempo ho avuto una certa popolarità.

### ***Come ti sei avvicinato a questo mondo?***

Mi ci sono avvicinato dopo la prima pandemia che c'è stata, perché vivevo da solo e ho cercato un vero e proprio passatempo per impegnare il mio tempo a disposizione.

### ***Come ti è venuto in mente di fare Orosco Postacce?***

Ho sempre avuto la passione per l'oroscopo, poi una volta ho incontrato il famoso Paolo Fox e ho approfondito l'argomento appassionandomi sempre di più.

### ***Da quanto tempo esiste la tua rubrica?***

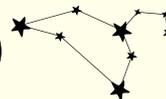
Da 2 anni e mezzo.

### ***Il tuo lavoro è più quello dell'influencer o è più quello di scrivere l'oroscopo?***

Attualmente è più quello dell'influencer, la mattina presto mi sveglio e creo i miei contenuti.

### ***Secondo te quale è il segreto del tuo successo?***

L'originalità. Ho fatto una cosa che non aveva mai fatto nessuno, in modo simpatico, dichiarando che non ho una conoscenza pari a quella di un vero astrologo. Il segreto inoltre è che riesco a far sorridere la gente!



---

***"Credo che il segreto sia riuscire a far sorridere la gente."***

---

***Qual è la cosa più bella del tuo lavoro?***

Quando mi incontra la gente per strada e mi dice: 'Grazie dei sorrisi che mi fai fare'.

***Qual è la cosa più difficile?***

Cercare di non essere ripetitivo ed essere sempre originale.

***Ti aiuta qualcuno a creare i tuoi contenuti?***

No, ho provato a chiedere aiuto a mia moglie, ma mi ha risposto, ahimè, che dovevo cavarmela da solo!

***Come scrivi i tuoi oroscopi?***

Io cerco di basarmi solo sulle caratteristiche dei segni. Non faccio previsioni sull'andamento delle giornate future, ma mi baso unicamente sulle caratteristiche dei segni; conoscendo queste, mi immagino la reazione che potrebbe avere quel segno in una determinata situazione e quindi creo un video.

***Con quale cadenza escono i tuoi oroscopi?***

Tutti i giorni e infatti purtroppo mi può capitare di fare dei post simili nel tempo.

***Oltre a creare dei post sui segni zodiacali hai fatto qualcos'altro?***

Ho scritto tre libri, due dei quali sull'oroscopo e ho dato tutto in beneficenza ad un'associazione di Fiumicino. Il primo è una raccolta dei contenuti creati sui segni zodiacali usati come previsioni per l'anno dopo e il secondo invece parla delle affinità tra segni, consigli su come conquistare i segni zodiacali. Inoltre, tutte le mattine leggo l'oroscopo in Radio, da piccolo ascoltavo tanta musica e volevo fare il DJ, mi registravo mentre lanciavo le canzoni. Era un piccolo sogno nel cassetto che si è realizzato.





## ***Quanto incide questo lavoro sulla tua vita?***

Fortunatamente sono una persona che guarda poco il telefono e non si fa condizionare dai social. Mi piace molto stare in famiglia e cerco di trascurarla e trascurare me stesso il meno possibile.

Ad esempio rispondo poco ai commenti, ma non per scortesia! E' che se rispondessi a tutti i commenti praticamente non avrei una vita.

## ***Conosci persone famose?***

Sì, mi seguono molti attori, mi scrivo con alcuni sportivi, con degli influencer, giocatori di calcio di serie A.

## ***Qual è l'apprezzamento che hai ricevuto che ti ha fatto più piacere ricevere?***

Devo dire che quando mi fanno gli apprezzamenti me ne accorgo molto tempo dopo, quindi non ti saprei rispondere.

## ***Hai dei suggerimenti per farmi memorizzare la sequenza dei segni zodiacali?***

Pensa a dividerli a seconda dell'elemento di appartenenza. Sai che i segni sono di terra, di fuoco, di acqua e di aria, questo potrebbe aiutarti.

## ***Riusciresti ora a parlarmi di un segno zodiacale?***

Sì parliamo ad esempio del Toro. Il toro fa tutto con calma, se gli dici 'sbrigati, sbrigati' quando deve fare quella cosa, lui non lo farà mai. E se si mette seduto può essere che ci rimane per tutto il giorno o il mese, quindi attenti a non far sedere il Toro!



## ELSA SCHIAPPARELLI: DAI SUOI ABITI ICONICI AL ROSA SHOCKING

### *Qualche pillola sulla sua vita...*

Elsa Schiaparelli è stata una stilista, costumista e sarta italiana.

È nata a Roma nel 1890. Cresciuta in una famiglia ricca di stimoli culturali, si trasferisce a New York e poi a Parigi.

Nella sua carriera fa tante collaborazioni importanti, ad esempio con Salvador Dalì, Pablo Picasso, Alberto Giacometti e Leonor Fini.

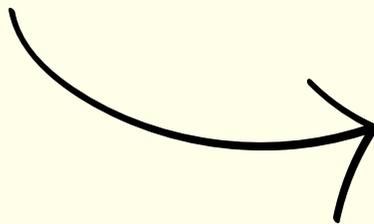
Dopo un po' di anni si trasferisce a Parigi dove apre lo Schiap shop.

Espande la produzione: le collezioni di maglieria sono completate da pigiama ed abiti da sera.

Con la seconda guerra mondiale ritorna in America, ma una volta rimesso piede in Europa si rende conto che il mondo della moda non era più quello di prima. Nel '54 è costretta a chiudere la Maison, e 19 anni dopo morirà nella città che ha accolto la sua carriera da stilista, Parigi.

### *Perché è stata così innovativa?*

Elsa Schiaparelli ha creato e innovato la moda. Nelle sue creazioni ci sono abiti da sera con tessuto sintetico o tweed, abiti con effetto corteccia d'albero:



mantelli da sera in rhodophane, chiamato cape de verre:

## *I suoi capi iconici*

Elsa Schiaparelli è ricordata per la sua moda innovativa; infatti, lei ha inventato il maglione a doppio nodo con scollo a V, rendendo il maglione un indumento elegante.

Inoltre, ha inventato la gonna pantalone indossata per la prima volta da donne tenniste.



Il rosa shocking di Elsa Schiaparelli è il suo marchio di fabbrica, e viene creato dalla stilista nel 1936, in occasione del lancio del profumo Shocking! Il profumo di Elsa Schiaparelli.

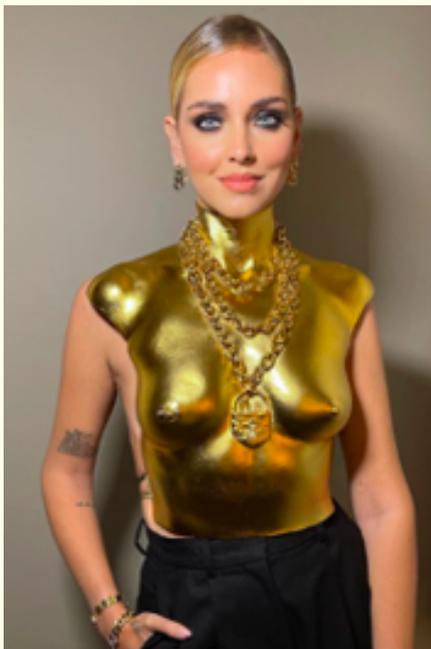
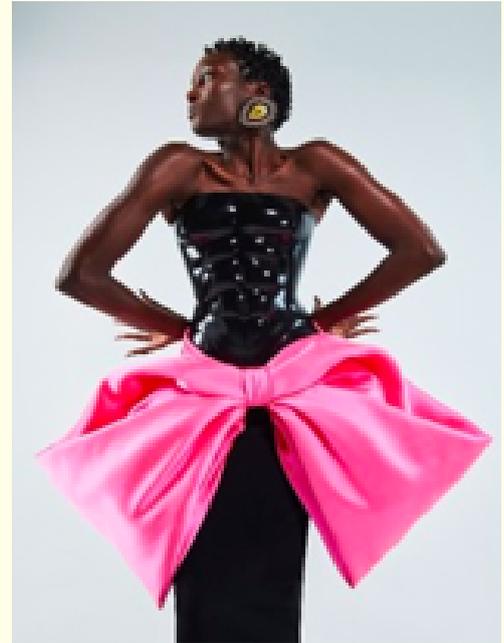




Prima di lei questo colore non esisteva e ha creato tanti vestiti di questo colore, indossati nelle sfilate di moda più famose.

## ***E oggi?***

Oggi, Elsa Schiaparelli e i suoi abiti fanno ancora parlare dell'innovativo marchio Schiaparelli. Il nuovo direttore artistico della Maison è Daniel Roseberry. Oggi ci sono numerose persone famose che indossano i vestiti di Schiaparelli come:



Chiara Ferragni, vincitrice del Premio Donna dell'Anno 2021, ha indossato il busto dorato trompe l'œil in resina metallizzata con una collana con lucchetto.



Lady Gaga alla cerimonia del presidente Biden ha indossato un vestito con la Colomba della Pace che porta un ramoscello d'ulivo, simbolo di speranza.



## *Intervista esclusiva al regista Enrico Acciani*

CARI LETTORI,

QUESTO MESE HO INTERVISTATO PER VOI ENRICO ACCIANI, UN GIOVANE REGISTA, BRAVO E PROMETTENTE. ENRICO E' VENUTO QUI AL CRC E ABBIAMO PARLATO MOLTO DI CINEMA E SPETTACOLO, ABBIAMO COMMENTATO I FILM DEL MOMENTO E GLI HO FATTO LE SEGUENTI DOMANDE PER CAPIRE COME FARE IL MESTIERE DI REGISTA.....

### **QUANDO HAI CAPITO CHE VOLEVI FARE IL REGISTA E QUANDO HAI INIZIATO?**

HO INZIATO A PRATICARE LE ARTI AUDIOVISIVE NEL 2007 QUANDO STAVO ALLE MEDIE. IL MIO PROFESSORE DI INGLESE FACEVA UN CORSO PER INSEGNARE A MONTARE I VIDEO CON UN PROGRAMMA CHE ERA GRATUITO, COSI', DOPO AVERLO USATO A SCUOLA, L'HO SCARICATO ANCHE SUL PC DI CASA. POI NEL 2010 HO CAPITO CHE NON MI PIACEVA SOLO MONTARE I VIDEO MA CHE VOLEVO ANCHE FARE IL REGISTA, COSI' HO STUDIATO MOLTO, HO VISTO MOLTI FILM MA NON HO TRASCURATO LA SCUOLA.





## **BISOGNA STUDIARE IN UNA SCUOLA?**

CI SONO DELLE ACCADEMIE MA SONO MOLTO COSTOSE, IO NON HO STUDIATO IN UN'ACCADEMIA MA HO SEMPRE "RUBATO I TRUCCHI DEL MESTIERE" GUARDANDO ALTRI REGISTI E VEDENDO MOLTI FILM, COSI' HO IMPARATO LE TECNICHE DEL MESTIERE DI REGISTA.

## **COME CI SI SENTE DIETRO LA CINEPRESA?**

SE IL FILM E' IL TUO NON PUOI SBAGLIARE, SE GIRI IL FILM SCRITTO DA ALTRI E' PIU' DIFFICILE, QUANDO SEI SUL SET HAI MOLTE PRESSIONI: I FONDI CHE NON CI SONO MAI, IL TEMPO, LE PERSONE CHE COME SI DICE "NON SONO SUL PEZZO" E SBAGLIANO.

## **PRESFERISCI LE COMMEDIE O I FILM SERI?**

CHI HA DETTO CHE LE COMMEDIE NON SONO FILM SERI?! A ME PIACCIONO TUTTI I FILM FATTI BENE, LE COMMEDIE SONO "MIELE PER L'ANIMA". IL CINEMA è UNA COSA SERIA, OGGI TUTTI GIRANO SHORTS CON IL TELEFONINO perché è MOLTO Più SEMPLICE, MA COSI' ANCHE IL CONTENUTO SI IMPOVERISCE. GIRARE I FILME SULLE PELLICOLE è MOLTO Più BELLO E VERO.

## **E' MOLTO STANCANTE LA VITA DEL REGISTA?**

SI, E' MOLTO STANCANTE perché SI DEVE ARRIVARE SUL SET MOLTO PRESTO, ANCHE VERSO LE SEI DEL MATTINO E POI SI REGISTRA VERSO LE OTTO. PRIMA GLI ATTORI SI DEVONO CAMBIARE, TRUCCARE, BISOGNA PREPARARE LA SCENOGRAFIA. GIRARE UN FILM Può DURARE Più DI QUINDICI SEDICI SETTIMANE E NON CI SI FEMMA MAI.

## **QUALI CONSIGLI DARESTI A CHI VUOLE FARE IL REGISTA?**

“—

*Il primo consiglio è quello di crederci sempre e di non scoraggiarsi mai. Il secondo è di fare quello che è giusto e bello per te e non quello che è giusto secondo gli altri!"*

—”



## **QUALI FILM HAI GIRATO FINO AD ORA?**

HO GIRATO 3 CORTI NELLA MIA VITA, IL RISULTATO FINALE È STATO SODDISFACENTE MA GIRARLI È STATO MOLTO DIFFICILE PERCHÉ NON AVEVO SOLDI. POI DURANTE LA PANDEMIA HO GIRATO UN CORTO CHE SI CHIAMA "RESPIRARE STANCA" CHE RACCONTA QUEI GIORNI IN MODO VEROSIMILE.

## **QUALE È IL TUO FILM E IL TUO REGISTA PREFERITO?**

IL MIO FILM PREFERITO È LA "GRANDE BELLEZZA" DI PAOLO SORRENTINO, E IL MIO REGISTA PREFERITO È IRANIANO: Asghar Farhadi

## **HAI UN SEGNO NEL CASSETTO?**

...FARE UN FILM DA REGISTA!

## **DOMANDA DI RITO: HAI UNA FIDANZATA?**

.....SI!





## ***Quanto ne sapete di rugby?***

---

Cari lettori ,

ho intervistato per voi un rugbista di nome Jacopo che allena i bambini.

### ***UN PO' DI DOMANDE SULLO SPORT DEL RUGBY...***

#### ***In che cosa consiste il rugby?***

Il rugby è uno sport di squadra, i bambini devono imparare a giocare insieme e a collaborare, è anche uno sport che richiede forza e decisione. Tutto questo aiuta i bambini a crescere.

#### ***Come è organizzato il campo da rugby?***

Il campo è organizzato con 2 H che sono le porte che servono per il calcio di trasformazione, si fa punto quando si fa META tutti insieme schiacciando la palla nell'area dei propri avversari.

#### ***Quali sono i diversi tipi di punti?***

Ci sono 3 tipologie di punti:

- LA META CHE VALE 5 PUNTI
- IL CALCIO DI TRASFORMAZIONE SI FA DOPO LA META E VALE 2 PUNTI
- IL CALCIO DI RINVIO ATTRAVERSO L'H

#### ***Che cos'è la mischia?***

E' il momento più divertente quando le due squadre devono cercare di prendere la palla.

#### ***Possono praticarlo anche i bambini che sono un po' più lenti?***

Ognuno ha il proprio ritmo e la squadra a bisogno dell'aiuto di tutti

### ***UN PO' DI DOMANDE SU DI TE...***

#### ***Quando hai iniziato a fare rugby?***

Io ho sempre fatto Karate e ho conosciuto il Rugby all'Università, mi è piaciuto molto e ho deciso di diventare un allenatore

#### ***Quanti anni hanno i bambini che alleni?***

Alleno bambini piccoli divisi in 3 fasce d'età:

- 2-3 anni
- 3-5 anni
- 5-7 che iniziano a fare una piccola partita, ma senza fare la mischia

# MAI DIRE "SPORT" A GABRIELE



una rubrica a cura di Gabriele Fumi

## *Ti piace guardare le partite del Sei Nazioni?*

Sì, mi piace, portiamo anche i bambini e mi piace soprattutto il Terzo Tempo, cioè il momento al termine della partita, in cui si mangia, si beve e si fa festa tutti insieme. Rispetto ad altri sport è più conviviale!

## *Chi è il tuo giocatore preferito?*

Il mio giocatore preferito, che attualmente non gioca più, è Sergio Parisse: è una fonte di ispirazione per molti giovani giocatori.

## *Secondo te qual è l'insegnamento più importante che il rugby ci può trasmettere?*

Che la cosa più importante è la collettività, cioè il lavoro di tutta la squadra che si impegna per raggiungere un obiettivo comune, che sarà più grande e bello di quello che si può raggiungere da soli!





## GELATI PAZZI

### *Sapevate che esistono dei "gelati" molto bizzarri?*

Io non li conoscevo, fino a quando non ho scoperto delle specialità davvero uniche: la pizza nel cono, il gelato di carne e i gelati ai gusti strani!

Vediamo insieme come sono fatti quelli che io ho chiamato... I gelati pazzi.

La pizza nel cono è una pizza a tutti gli effetti, ma sembra un gelato, perché il suo impasto prende proprio la forma di un cono. Si tratta, quindi, di un cono che nasce da acqua e farina e che viene lavorato e lasciato lievitare per poi essere pronto per essere cotto. In alcuni posti in cui è possibile assaggiare la pizza nel cono, la cottura avviene in soli 3 minuti!

Prima, però, si farcisce il cono di fronte al cliente, con qualsiasi ingrediente desideri: sugo, mozzarella, salame, olive, funghi, formaggi, uova...E così via.



Passiamo al gelato di carne. In realtà, esistono molte versioni diverse di questa particolare specialità. In ogni caso, si tratta di un piatto a sorpresa, perché l'aspetto è quello dei classici gelati su stecco, ma nel momento in cui darete il primo morso... Vi ritroverete a gustare un boccone di carne!

L'impasto, quindi, può contenere differenti ingredienti; di solito, viene realizzato con carne magra e petto di pollo o mortadella. Generalmente, poi, viene farcito con patate, prosciutto cotto e mozzarella. Dopodiché, il "gelato" viene panato per renderlo croccante dopo la cottura - che avviene in circa mezz'ora - oppure viene ricoperto da uno strato di pasta sfoglia.

Arriviamo alla fine del nostro viaggio tra i gelati pazzi con i gelati ai gusti strani. Nelle varie gelaterie in cui è possibile trovarli, ce ne sono tanti e tutti davvero originali!

Vediamone insieme alcuni:

- sedano,
- peperoni,
- habanero piccantissimo,
- cacio e pepe,
- gorgonzola,
- taleggio,
- miele,
- aceto balsamico,
- brie,
- torta
- carbonara!



Non rimane che assaggiarli tutti... Saranno anche deliziosi oltre che bizzarri?



## **GLOSSARIO**

**HABANERO:** un tipo di peperoncino molto piccante, il cui nome deriva da L'Avana – la capitale di Cuba.

**TALEGGIO:** tipo di formaggio molle.

**BRIE:** formaggio francese molle.



## CROSTATA ALLE FRAGOLE SENZA GLUTINE

Questo mese mi hanno chiesto di presentare una ricetta con una verdura di stagione, ma a me le verdure non piacciono molto! Così ho chiesto di cambiare ingrediente.

Pensando alla primavera per aprile ho scelto una frutta di stagione, in particolare le fragole.

Le fragole sono semplici e buone da mangiare anche da sole al naturale, oppure con zucchero e limone, ma sono anche utili per fare i dolci e marmellate.

Per questo oggi vi cucinerò una crostata di crema con fragole senza glutine!

### Procedimento

- Mettere la farina su una ciotola e poi aggiungere al centro tutti gli ingredienti, mischiare bene e velocemente. Formare un panetto e avvolgerlo nella pellicola e metterlo in frigo per almeno mezz'ora e poi mettere nello stampo.
- Nel frattempo fare la crema: far cuocere per circa 7-8 minuti continuando a girare a fuoco medio basso. Far freddare ed aggiungere alla crostata
- Bucherellare la frolla con la forchetta e mettere in forno a 180 gradi per 35 minuti.
- Quando è freddo aggiungere le fragole tagliate a pezzi

### Ingredienti

Pasta frolla

- 100gr di zucchero
- 200gr di burro
- 370gr di farina di riso
- 1 uovo
- 1 pizzico di sale
- Zucchero vanigliato

Crema pasticcera

- 80gr di zucchero
- Estratto di vaniglia
- 40 gr di farina di riso
- 500gr di latte senza lattosio
- 2 uova

Per decorare

- 500 gr di fragole

**BUON  
APPETITO!**



## IL MIO VIAGGIO IN ECUADOR



L'Ecuador è una repubblica presidenziale del Sudamerica con un'estensione territoriale di 283561 km<sup>2</sup> e una popolazione di 18 000 388 abitanti. Situato nella parte nord-occidentale del Sudamerica, l'Ecuador confina a nord con la Colombia, a est e a sud con il Perù, e a ovest si affaccia sull'oceano Pacifico; è attraversato dall'equatore, da cui prende il nome.

La capitale è Quito, che è stata dichiarata Patrimonio dell'umanità nel 1978 perché ha il centro storico meglio conservato e meno alterato dell'America Latina. La città più popolata è Guayaquil, mentre Cuenca, la terza città più popolata, è anch'essa Patrimonio dell'umanità, perché è un ottimo esempio di città pianificata in stile coloniale spagnolo. Fa parte dell'Ecuador anche l'arcipelago delle isole Galápagos, situato a circa 1 000 km dalla costa e particolarmente ricco di specie endemiche, che nel XIX secolo furono profondo oggetto di studio del naturalista britannico Charles Darwin, che stava elaborando la teoria dell'evoluzione, descritta poi nel celebre libro *L'origine delle specie*.

L'Ecuador, indipendente dal 1830, è una repubblica dal 1832, dopo essere stata colonia spagnola per lungo tempo e dopo aver fatto parte, per alcuni anni, della Grande Colombia, uno Stato che comprendeva anche Colombia, Venezuela e Panama e che fu fondato da Simón Bolívar, il liberatore delle Americhe (Libertador) dal dominio spagnolo.

La lingua ufficiale e interculturale del Paese è lo spagnolo.

La costituzione del 2010 riconosce ufficialmente anche lingue amerinde come il quechua, lo shuar, lo tsafiki e altre, che vengono usate all'interno dei gruppi indigeni. Tra questi il più parlato è il quechua, più propriamente kichwa in Ecuador, diffuso soprattutto nell'area andina.

## *Cosa mi è piaciuto di più:*

Mi sono piaciute molte cose in Ecuador

- 1 Il parco delle iguane, perché era pieno di iguane molto belle
- 2 La Chiesa della mia religione
- 3 Mangiare le "salchipapas": delle patatine con il pollo fritto, buonissime!
- 4 Conoscere il mio bisnonno
- 5 Conoscere il Oceano dove ho fatto un bel bagno.

Sono stato felice di conoscere le mie radici e sono sicuro di voler tornare per una nuove vacanze!



## *Il CRC News cambia "faccia"*

Come avrete sicuramente notato, a partire dall'edizione di Novembre 2023, il nostro giornalino ha un nuovo aspetto ovvero quello di un giornale ad alta leggibilità.

### *Ma cosa vuol dire ad ALTA LEGGIBILITÀ?*

Significa che sarà ancora più accessibile anche a chi ha specifiche difficoltà di lettura – come i dislessici – ma che in generale rende più agevole la lettura di tutti.

**Biancoenero edizioni**, la casa editrice con la quale il CRC collabora da anni, è stato il primo editore in Italia a pubblicare libri ad Alta Leggibilità e ancora oggi è l'unico ad avere un intero catalogo dedicato. Tutti i loro libri rispettano infatti i criteri che negli anni sono stati individuati, sperimentati e codificati grazie all'aiuto di terapisti, psicologi, logopedisti e con la consulenza scientifica di Roberta Penge e di Lucia Diomede del Dipartimento di Scienze Neurologiche, Psichiatriche e Riabilitative dell'Università degli Studi "la Sapienza" di Roma e di Alessandra Finzi, psicologa cognitiva esperta DSA.

### *Quali sono i criteri dell'ALTA LEGGIBILITÀ*

- ✓ Accortezze sintattiche e lessicali
- ✓ Capitoli brevi e paragrafi spaziosi
- ✓ Righe di lunghezza irregolare per seguire il ritmo della narrazione/descrizione
- ✓ Carattere tipografico studiato appositamente per chi presenta difficoltà nella lettura
- ✓ Carta color crema che stanca meno la vista

